

# ICHIMOKU TRADING

## PARTIE I

- HISTORIQUE DE LA METHODE
- COMPRENDRE CET INDICATEUR
- INTERPRETATIONS
- PRINCIPAUX SIGNAUX
- LECTURE DU NUAGE COMME FEUILLE DE ROUTE
- CONCLUSION

## PARTIE II

- GRAPHIQUES COMMENTES
- CONCLUSION GENERALE

# PARTIE I

## HISTORIQUE DE LA METHODE

Cette technique a été élaborée par GOISHI HOSODA (1898-1982), journaliste sur les marchés pour « Capital Newspaper ». En 1932, il forme une équipe de 7 étudiants en mathématiques pour travailler sur le développement des graphes Ichimoku. En 1935, il publie la Tenkan Sen. Une fois la méthode complète, elle se répand rapidement dans la communauté financière japonaise, les articles de Hosada publiés chaque semaine présentant ses prévisions sur les actions. La construction de cet indicateur resta cependant secrète jusqu'en 1950 et c'est seulement en 1968 que Hosada publiera ses recherches en sept volumes appelées « **ICHIMOKU KINKO HYO** » qui signifie « **Graphique d'équilibre en un coup d'œil** ».

## COMPRENDRE CET INDICATEUR

Beaucoup d'informations apparaissent du premier coup d'œil grâce à la lecture rapide de plusieurs lignes. Très facile à construire, ces dernières sont purement et simplement dérivées des prix. Elles se présentent au nombre de cinq :

**Tenkan Sen** (Turning Line ou Conversion Line) **ligne orange TS**

**Kijun Sen** (Standard Line ou **Base** Line) **ligne verte KS**

**SenkouSpan A** (Cloud Span A ou 1) **ligne bleu clair SSA**

**SenkouSpanB**(CloudSpan B ou 2) **ligne bleu foncé SSB**

**ChikouSpan**(LaggingSpan) **ligne blanche LS**



## EURUSD Weekly

La construction mathématique des lignes constitue l'originalité de cet indicateur par rapport à la méthode occidentale d'utilisation de Moyennes Mobiles simples ou exponentielles.

La **TENKAN** est la droite représentative des points moyens sur les 9 dernières périodes. Le calcul est :  $(\text{plus haut} + \text{plus bas})/2$ . Cette droite est comparable à une MM5, mais présentant des paliers.

La **KIJUN** représentera les points moyens des 26 dernières périodes soit  $(\text{plus haut} + \text{plus bas})/2$ . Cette droite est comparable à une MM21 mais avec des paliers plus longs.

La **SENKOU SPAN A** sera la moyenne entre la **Tenkan** et la **Kijun** soit la droite représentative des points moyens sur les 17 dernières périodes ET projetée en avant de 26 périodes.

La **SENKOU SPAN B** sera la droite représentative des 52 dernières périodes projetée 26 périodes en avant.

L'aire entre ces deux lignes, remplie de couleurs différentes, nous donnera le **KUMO** ou **NUAGE**

Enfin, la **CHIKOU SPAN** (blanc) ou **LAGGING SPAN**, correspondant à la courbe des prix, reculée de 26 périodes, est une ligne majeure dans l'interprétation de l'orientation future de la tendance.

## INTERPRETATIONS

L'aspect original de cette technique est la présence du **nuage** et de l'interaction des prix avec celui-ci. De plus, ce nuage étant projeté de 26 périodes en avant, il donne un aperçu de ce

que à quoi on peut s'attendre quant à l'évolution des prix dans le futur. D'où l'aspect prévisionnel de cette méthode.

Par ailleurs, à l'ouverture d'un graphique, il est possible de savoir immédiatement quel est le sens de la tendance de par la couleur ou l'orientation du nuage, et la situation des prix par rapport à ce dernier : si les prix sont au-dessus du nuage, la tendance est haussière, et réciproquement. L'exception se trouve dans le positionnement des prix à l'intérieur du nuage, auquel cas ce sera le sens de l'entrée qui sera déterminante : une entrée par le haut maintiendra une tendance haussière et réciproquement pour une entrée par le bas du nuage. Cette situation est synonyme d'équilibre du marché et donc d'une absence de tendance. Cette dernière apparaîtra lors de la sortie des prix du nuage.

L'autre information importante apportée par le nuage est la notion de support/résistance. La **Senkou Span B** est la plus remarquable et sa traversée par les prix sera à prendre en considération pour noter une évolution de la tendance. Une situation de transition apparaîtra ainsi, pouvant conclure sur un changement de tendance dans le cas où les prix casseraient cette ligne. Il est d'ailleurs tout à fait possible de simplifier la lecture en ne faisant figurer sur le graphe que les prix et la **SSB**.

L'épaisseur du nuage n'est pas un signal en elle-même. Le nuage s'épaissit lorsque les prix accélèrent dans le sens de la tendance sur CT : la **SSA** avance plus vite et s'éloigne ainsi de la **SSB**, au point qu'à un certain point, la divergence ne sera plus tenable et les prix entreront alors en consolidation voire un renversement de tendance. Un affinement du nuage sera donc une alerte sur la possibilité d'un affaiblissement de la tendance. Enfin, le croisement des deux **Senkou Span** (twist) est un signal de changement de direction, et la traversée du nuage par les prix sera une confirmation de ce renversement de situation.

## PRINCIPAUX SIGNAUX

Par ordre d'importance dans la lecture sur le graphique :

- **La traversée du nuage par la LaggingSpan (LS)**

La **LS** traversera quasiment toujours le nuage après les prix, confirmant ainsi le changement de tendance. Les prix seront, quant à eux, déjà en territoire de contre-tendance, surtout après un mouvement fort et long. Les faux signaux de la **LS** seront donc rares.

La **LS** va souvent interagir avec le nuage en tant que support/résistance avant de le traverser. Le nombre d'impacts ajouté à la longueur de la tendance précédente accentuera la signification de la traversée.

- **La traversée du nuage par les prix**

Les interactions entre les prix et le nuage seront plus fréquents et pourront donc présenter plus souvent de faux signaux avant que la tendance ne change réellement.

Le croisement de la **LS** avec le nuage sera donc plus facile à interpréter. Cependant, suivant le marché traité, il sera utile de vérifier historiquement la pertinence de ces traversées, par les prix ou la **LS**.

Par ailleurs, du fait de la projection en avant du nuage et du retard implicite de la **LS**, cette dernière traversera le nuage plus tard que les prix. Par conséquent, attendre la confirmation par la **LS** du changement de tendance, sur MT ou LT peut faire « perdre » un grand nombre de points en entrant tardivement dans la nouvelle tendance.

La lecture complémentaire des chandeliers sera donc un bon complément.

Le facteur le plus important à considérer est la projection en avant du nuage de 26 périodes qui donne immédiatement un aperçu de ce à quoi on peut s'attendre dans l'évolution future des prix. D'où son aspect prospectif. De plus, le nuage permet également de donner une information sur ce que devraient faire les prix pour rester dans la tendance, par l'étude de ses caractéristiques de support/résistance.

- **Le croisement des Senkou Span A & B**

Appelé aussi **TWIST**, ce croisement est un avertissement de changement de tendance. Ce n'est pas un signal en tant que tel mais une alerte.

Son positionnement dans le futur nous donnera des points de faiblesse dont les prix pourraient profiter pour changer de tendance en traversant plus facilement un support/résistance constitué du nuage.

- **Le croisement de la Tenkan et de la Kijun**

Il sera interprété de la même façon que le croisement entre deux MM mobiles classiques, avec le même effet retard.

## **LECTURE DU NUAGE COMME FEUILLE DE ROUTE**

L'aspect le plus important de cette technique est la définition objective de l'état de la tendance qui est déterminée d'un coup d'œil.

C'est donc bien un outil de suivi de tendance dû au mécanisme de projection du nuage en avant des prix. Il sera donc beaucoup moins pertinent dans le cas d'une consolidation : les prix, la **LS** et le nuage vont alors se superposer, rendant la lecture et l'interprétation très

difficile. Ce qui va à l'encontre du but visé par cette technique, à savoir sa simplicité de lecture.

### **Analyse sur différentes unités temporelles**

Les périodes de construction standard sont : **9-26-52**, applicables sur toutes les UT, ce qui en fait un indicateur facile d'utilisation, le principe d'interprétation restant le même, apportant une dimension supplémentaire dans le trading.

**\*Sélectionner** son unité de temps principale : c'est un des aspects les plus importants de l'analyse technique. Cette unité se doit d'être en accord avec son horizon d'investissement et demande une certaine expérience.

Dans le tableau ci-dessous, sont donnés les horizons de temps que donne le nuage en fonction de l'UT du graphique choisie : si on veut avoir une idée du prix du pétrole dans 6 mois, on utilisera un graphique hebdomadaire.

	<b>TTCT</b>	<b>TCT</b>	<b>CT</b>	<b>MT</b>	<b>LT</b>	<b>TLT</b>
<b>Horizon Temps</b>	Minutes	Heures	Jours	Semaines	Mois	Années
<b>UT</b>	1mn	5/10 mn	60 mn	Jour	Hebdo	Trimestre
<b>Extension Nuage</b>	30 mn	2-4 Heures	3 jours	1 mois	6 mois	2 années

La raison pour laquelle cette technique est aussi efficace sur différentes UT est que la seule action à effectuer est de changer d'UT pour que l'horizon d'analyse soit modifié très rapidement.

Cependant, comme il est peu fréquent pour un même actif, d'avoir toutes les UT présentant la même tendance, il sera capital de définir son horizon d'investissement afin de ne sélectionner que les UT appropriées et ainsi obtenir une certaine cohérence dans les différentes analyses.

**\*Naviguer** sur les UT : d'une façon générale, une analyse commence par l'UT la plus longue et se finit par la plus courte. En fonction de son horizon de trading, trois graphiques simultanés seront utilisés autour de son UT préférée. Les unités très supérieures ne seront visualisées que pour trouver des supports/résistances dans le cas d'une tendance forte qui éloigne les prix et la LS trop loin des autres lignes et nuage.

Ainsi, si les prix sont trop éloignés du nuage mais commencent à se retourner, descendre sur l'UT inférieure permettra de trouver un twist et de confirmer une probabilité de changement de tendance.

Lorsque les prix sont en consolidation, l'UT supérieure enlèvera les bruits indésirables pour mieux faire apparaître les mouvements des prix.

On notera que la limite de l'analyse sur UT multiples se trouve dans la périodicité de parution des chiffres statistiques, ces derniers influençant naturellement les prix et donc les calculs des différentes lignes.

De plus, l'intérêt du nuage étant sa projection dans le temps, cela permet de mieux cibler les points d'entrée ou de sortie de position. Il sera également possible de superposer des nuages d'UT différentes sur un même graphique afin de voir rapidement les possibles support/résistance dans le futur, afin d'optimiser la gestion de position.

Enfin, l'association avec la technique de Points et Figures en UT très courtes est un atout majeur afin de déterminer des objectifs.

### **Autres indicateurs & Ichimoku**

Il est à noter que l'analyse technique traditionnelle est applicable avec cet indicateur. Ainsi, rien n'empêche d'apposer sur son graphique un Fibonacci, Gartley, Elliott...ou d'affiner son analyse avec des oscillateurs classiques.

En principe, cette technique se suffit à elle-même car c'est une technique de suivi de tendance, et toutes les informations sur un possible retournement de celle-ci sont dans les interactions des prix et de la LS avec le nuage. Seuls, en période de consolidation, des indicateurs supplémentaires seront nécessaires.

## **CONCLUSION**

La technique Ichimoku est un apport d'importance à l'analyse technique ces dernières décennies. Son originalité est la possibilité de connaître sans ambiguïté la tendance en cours sur n'importe quelle unité de temps, permettant d'établir aisément une feuille de route pour le trading ou l'investissement, quelque soit l'actif étudié. Aucune autre méthode ne permet de changer d'unité de temps sans autre modification aussi rapidement et clairement. L'établissement d'une stratégie en est ainsi facilité.

Les Chandeliers, et les figures qui en découlent, faisant partie intégrale de l'Ichimoku, savoir les utiliser sera un complément non négligeable dans l'étude des graphiques.

De plus, l'Ichimoku étant construit purement à partir des prix, les signaux de sortie donnés seront meilleurs et plus clairs comparés à d'autres méthodes.

Bien que ce type d'analyse puisse apparaître comme subjectif à des non-initiés, la vue d'ensemble évoluant en permanence est d'un des nombreux avantages de cette méthode. Les mouvements des prix définissent la structure du nuage, ce dernier modifiant les supports/résistances. Les prix interagissant avec le nuage, les S/R prennent d'autant leur importance en ce qui concerne la pertinence des signaux, comparés aux droites classiques.

La possibilité d'utiliser facilement l'Ichimoku sur différentes UT, sur tout type d'actif et tout type de graphique, en fait une technique hautement profitable comme stratégie d'investissement ou de méthode de trading.

En utilisant l'Ichimoku, l'adage selon lequel « The Trend Is Your Friend » sera plus que jamais pertinent.

## PARTIE II

### GRAPHIQUES COMMENTES

Situation haussière parfaite



(XAUUSD mensuel)

Le nuage est haussier et toutes les courbes sont orientées dans le sens de la tendance, la **Tenkan** étant en soutien des prix.

Une situation baissière se présentera dans le sens contraire.



(AUDUSD 60mn)

### Nuage et LaggingSpan



(USCHF 240mn)

La tendance baissière qui prévalait a été interrompue par la traversée du nuage par les prix. La sortie de la **LS** confirme ce changement de tendance. Après 4 petites bougies sur le bas, on observe un marteau qui est allé toucher la **TS**, suivi d'une grande bougie verte qui a cassé la double résistance formée par la **TS** et la **KS**. Cette dernière est devenue support pour permettre aux prix d'aller traverser le nuage. Le retour des prix sur le nuage est assez classique après une traversée aussi forte et on notera que dans le même temps la **LS** a pénétré le nuage, en est ressortie pour finalement passer du côté haussier.



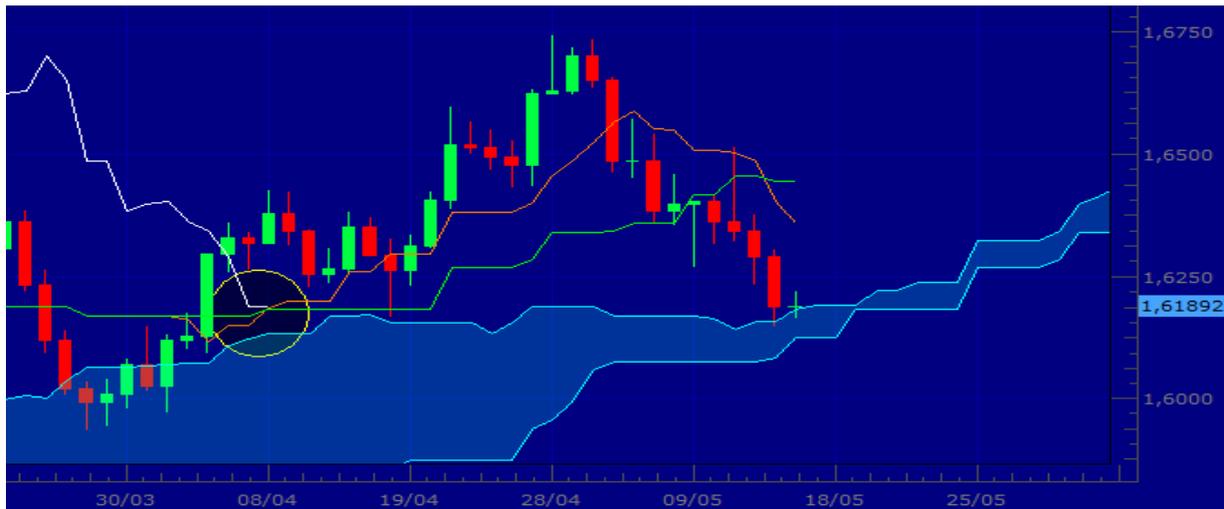
(EURUSD Daily)

A noter les mouvements de la LS qui s'est arrêtée sur une partie du nuage très faible et est remontée, correspondant au point bas sur les prix. Puis ces derniers sont allés buter sur le bas du nuage (**SSB**) pour redescendre s'appuyer sur la **TS**. Le nouveau rebond de la **LS** sur le nuage incite à penser que les prix vont enfin s'attaquer à la traversée du nuage.



(EURUSD Daily)

La **LS** a profité du TWIST des nuages pour passer confirmant la sortie des prix. Ceux-ci sont revenus tester le haut du nuage entraînant à nouveau la **LS** à l'intérieur. Mais son rebond sur le bas du nuage laissait envisager un retour des prix à la hausse. Ce qui s'est passé mais ils ont été bloqués par la **TS** en double résistance avec le haut du nuage **SSB** et par le support de la **KS**, les retenant de fait à l'intérieur du nuage. Le Doji du jour est bien synonyme d'incertitude quant à la suite du mouvement. Un signal haussier sera donné par la sortie de la **LS** par le haut du nuage, les prix cassant alors la double résistance.



(GBPUSD Daily)

Malgré l'approche des prix d'une faiblesse du nuage, une poursuite de la baisse ne pouvait être envisagée, la **LS** ayant trop d'obstacles à franchir devant elle : double support de la **TS** et **KS** et le nuage épais en-dessous.



(GBPUSD 240mn)

Un réel danger apparaît ici avec un **TWIST** de nuages par lequel les prix pourraient poursuivre leur baisse et la **KS** qui s'installe en résistance, empêchant les prix de remonter. Seul le haut du nuage **SSB** est en mesure de freiner le plongeon des prix et retient la **LS** au-dessus du nuage. Cette dernière est également freinée par les chandeliers se trouvant dans cette partie du nuage.



(GBPUSD 60mn)

Un exemple où les prix ne traversent pas le TWIST grâce au rebond de la LS sur le bas du nuage SSA. A noter également la Kijun qui était en renfort de support.

### ICHIMOKU ET AUTRES INDICATEURS

Les concordances entre les retracements de Fibonacci et l'Ichimoku sont souvent percutantes.



(EURUSD 60mn)



(EUSUSD 240mn)

Sur ces deux graphiques identiques mais sur deux UT différentes, on remarque la concordance parfaite entre **KS**, la **SSB** en haut et les 50%, et la **TS** avec les 50% ainsi que le haut du nuage précédent et les 61.8%. L'utilisation de Fibonacci donne une information supplémentaire sur la force des lignes Ichimoku ou sur la force du mouvement des prix.



Pourquoi les prix ne peuvent monter chercher les 50% : résistance de la **KS**.

De ces quelques exemples, on retiendra l'étroite relation qui existe entre la **LS** et le nuage dans l'interprétation de l'évolution des prix et le rôle de S/R joué par la **KS**. Parfois, l'ajout de retracements de Fibonacci est un plus dans la validation des forces en cours.

## CONCLUSION GENERALE

Cette méthode de lecture et d'analyse de graphiques, découverte lors d'une conférence chez Bloomberg en partenariat avec l'AFATE il y a deux ans, m'a tout de suite séduite par sa clarté, sa facilité de compréhension, mais surtout par sa richesse et sa pertinence.

Après quelques lectures (cf bibliographie), j'ai commencé à apprivoiser cette technique en faisant principalement des analyses et en la comparant avec d'autres, étant toujours à la recherche de MA méthode. Très vite, j'ai pu en apprécier toutes les informations apportées d'un seul coup d'œil.

Convaincue de sa pertinence, j'ai tenté son application au trading intraday sur le Forex avec des résultats très encourageants et fiables.

Aujourd'hui, je peux dire que j'ai trouvé MA technique en utilisant l'Ichimoku quotidiennement dans mes prises de décision. Je suis devenue une « Ichimoku Addict ».

A travers ce document, j'espère vous avoir convaincus de l'apport de cette technique et qu'elle vous deviendra aussi profitable dans votre trading qu'elle l'est déjà pour moi.

**Karen PELOILLE**, juin 2011.

## Bibliographie

Nicole ELLIOTT : " Ichimoku Charts : An Introduction to Ichimoku Kinko Clouds".

David LINTON : "Cloud Charts : Trading Success with the Ichimoku Technique".

## Conférences FXCM

- 30/03/2012

<http://www.videobourse.fr/video/view.php?id=13493>

- 16/11/2012

<http://www.videobourse.fr/point-trimestriel-fxcm-novembre-2012.php>

## Article paru dans Traders Mag Avril 2012

[www.traders-mag.fr/ebook/2012/04/index.html#/54/zoomed](http://www.traders-mag.fr/ebook/2012/04/index.html#/54/zoomed)